



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN CLUJ

Nr. 346 / 12.01 .2012

Către

Toate unitățile de învățământ preuniversitar din Județul Cluj,

În atenția Doamnelor și Domnilor Directori,

a consilierilor și coordonatorilor de programe și proiecte educative

Colegiul Național "Gh.Șincai" din București are deosebita plăcere de a vă invita la a-VII-a ediție a **FESTIVALULUI DE TEATRU PENTRU LICEENI "CATHARSIS"**, organizat de Trupa de teatru **CATHARSIS**.

Respectând tradiția, festivalul va avea loc în luna martie, respectiv în perioada **16 - 18 martie 2012** (16 martie sosirea participanților și repetiții în sala de spectacol, 17 martie prezentarea spectacolelor trupelor , 18 martie proba impusă și festivitatea de premiere).

Pentru prima etapă (selecția) , alături de fișa de înscriere completată, cei care doresc să participe la acest festival-concurs, sunt rugați să trimită un **CD** cu înregistrarea unui spectacol (sau 15 min. dintr-un spectacol) din repertoriul trupei, până în **30 IANUARIE 2012**.

În acest sens, vă trimitem atașat **Fișa de înscriere și Regulamentul concursului**, precum și datele de contact, în vederea solicitării unor informații organizatorice suplimentare, cu privire la deplasarea trupelor care vor trece de preselecție.

Colegiul Național "Gh.Șincai", Calea Șerban-Vodă, Nr.167, București, Sect.4, tel/fax 021.3361455.

Coordonator proiecte și programe educative, prof.Iuliana Niculae (0732798979) .

Coordonatori trupă de teatru, prof.Mariana Balici (0724361148), actor Dimitrii Bogomaz (0745094594) .

Email: catharsissincal@yahoo.com

P-ța Ștefan cel Mare nr. 4, Cluj - Napoca

Tel: +40 (0) 264 590 778

Fax: +40 (0) 264 592 832

www.isjcj.ro

cluj@isjcj.ro

Unitățile de învățământ care se înscriu în competiție, sunt rugate să ne comunice acest fapt pe adresa de e-mail educativcj@gmail.com, precizând componența trupei de teatru și datele de contact ale profesorului/profesorilor coordonatori.

Cu aleasă considerație,

INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL,
ANCA CRISTINA HODOROGEA

INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL ADJUNCT,
MARINELA MARC

INSPECTOR EDUCAȚIE PERMANENTĂ,
AMALIA GURZĂU



Festivalul de teatru pentru elevi „Catharsis”

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

Titlul piesei _____

Autorul _____

Numele trupei _____

Unitatea de învățământ/ județ: _____

Durata spectacolului _____

Distributia/numar de membri(detalieri pe verso)-maxim 15 persoane _____

Total participanti : _____ *Din care: fete* _____ *baieti* _____

Coordonatorul trupei/profesor indrumator _____

Posibilitati de contact _____

Elemente de decor (detaliere pe verso) _____

Durata montarii decorului _____

Director

LS

Festivalul de Teatru pentru Liceeni "CATHARSIS"

organizat de Colegiul National "Gheorghe Sincai" din Bucuresti si
de Trupa de Teatru "Catharsis"
Editia a- VII-a

REGULAMENT

INSCRIEREA

La festival se pot inscrie trupe **formate exclusiv din liceeni**.

De la un liceu pot fi inscise mai multe trupe; actorii au voie sa faca parte doar din distributia unui singur spectacol.

O trupa nu se poate inscrie decat cu un singur spectacol.

Piese nu pot depasi **30 de minute**.

Reprezentatiile vor fi **numai** in limba romana.

Inscrierea se face pe baza **invitatiei** facute de organizatori.

Trupele care raspund afirmativ invitatiei sunt inscise la festival.

La inscriere, trebuie furnizate urmatoarele informatii:

1. Numele trupei si al liceului;
2. Numele coordonatorului/coordonatorilor (telefon si e-mail);
3. Adresa liceului, telefon, fax, e-mail;
4. Titlul si autorul piesei;
5. Durata piesei;
6. Distributia (rolul si numele, prenumele interpretului);
7. Numele regizorului (nume, prenume, telefon, e-mail);
8. Timpul necesar montarii decorului (daca acesta depaseste 5 minute);
9. Orice alte detalii despre trupa sau spectacol care sunt considerate necesare.

PARTICIPAREA LA FESTIVAL

Participarea la festival implica urmatoarele:

1. SPECTACOLUL PROPRIU-ZIS:

In prima zi de festival, trupele inscise isi prezinta spectacolele cu care s-au inscris in festival.

2. IMPROVIZATIA:

La terminarea fiecarui spectacol, pe o tema de improvizatie propusa de juriu, fiecare trupa trebuie sa reinterpreteze o scena din spectacol.

Atentie! Nu exista timp de gandire, scena trebuie reinterpretata pe loc.

Trupa care se descurca cel mai bine la aceasta improvizatie primeste, din partea juriului, PREMIUL "BLITZ".

3. SCENARIUL IMPUS:

Cu doua saptamani inainte de inceperea festivalului trupele inscise vor primi de la organizatori un text si doua melodii.

Pe baza acestui text si cu aceasta muzica, fiecare trupa trebuie sa realizeze si sa prezinte o reprezentatie de maxim 10 minute.

Nu este permisa **TAIEREA** textului (scoaterea de cuvinte, fraze din text) sau **COLABORAREA** cu textul trimis de organizatori (adaugarea de cuvinte, fraze sau inlocuire de cuvinte, fraze).

De asemenea, cele doua melodii **TREBUIE FOLOSITE** in aceasta reprezentatie si trebuie folosita **NUMAI** muzica trimisa de organizatori.

Aceasta reprezentatie este prezentata separat, in a doua zi de festival.

Trupa care realizeaza cea mai buna reprezentatie, va primi PREMIUL "QUOD ERAT DEMONSTRANDUM".

PREMIILE

Se vor acorda urmatoarele premii:

- **MARELE PREMIU**
- **PREMIUL PENTRU CEL MAI BUN ACTOR IN ROL PRINCIPAL**
- **PREMIUL PENTRU CEA MAI BUNA ACTRITA IN ROL PRINCIPAL**
- **PREMIUL PENTRU CEL MAI BUN ACTOR IN ROL SECUNDAR**
- **PREMIUL PENTRU CEA MAI BUNA ACTRITA IN ROL SECUNDAR**
- **PREMIUL "ACTOR MARE IN ROL MIC"**
- **PREMIUL "ACTRITA MARE IN ROL MIC"**
- **PREMIUL "BLITZ"** (pentru improvizatia propusa de juriu)
- **PREMIUL "QUOD ERAT DEMONSTRANDUM"** (pentru scenariul impus, cea mai buna reprezentatie realizata intr-o saptamana cu textul si cu muzica propuse de organizatori)

In afara de aceste premii, juriul mai poate acorda, daca doreste, inca **CINCI PREMII SPECIALE ALE JURIULUI**.