



Outdoor Dream

Edu.Door - educație outdoor inovativă pentru incluziune socială



Revista Școlii „Traian Dârjan”
- Cluj-Napoca -



SĂ NE CUNOAȘTEM MAI BINE!

Toate activitățile outdoor desfășurate în luna mai, au avut ca scop socializarea și prietenia. Prietenia e mai presus decât orice. Am încercat prin activitățile și jocurile sportive sau educative să insuflăm elevilor valori și principii care ne conduc în viață. Cunoașterea, acumularea de noi informații, deprinderile, aptitudinile și abilitățile din perioada ciclului primar de învățământ, dobândite și prin activități care se desfășoară în afara clasei, au un impact mai puternic asupra elevilor. Aceștia ajung să-și descopere unele vocații, să-și evidențieze hobbyurile, care de cele mai multe ori sunt la fel cu a celorlalți colegi. Curiozitățile și interesul manifestat pentru aceste activități duc de cele mai multe ori la dorința de a le repeta.

(Titi Elemer)



CE POT FACE DOUĂ MĂINI DIBACE?

Copiilor le place să deseneze, să modeleze, să decupeze din hârtie diferite siluete, iar în jurul nostru sunt foarte multe materiale cu ajutorul cărora se pot crea imagini artistice deosebite. Prin această activitate ne propunem să cunoaștem diferite materiale textile și să creăm o jucărie personalizată.

Ursulețul pe care l-am realizat prin tehnica decupării și apoi prin cusut este o jucărie îndrăgită de copii. Cusutul este o formă de lucru manual care aduce o serie de beneficii copiilor. Această activitate îi ajută să-și întărească mâinile pentru scris și stimulează dezvoltarea abilităților motorii fine.

Cu cât copiii lucrează mai mult cu materiale, cu atât li se dezvoltă mai mult răbdarea, îndemânarea, atenția, spiritul de observație, gustul estetic, fantezia și alte calități ce deschid calea spre creație. (Demeter Claudia)



JOCURI SPORTIVE DISTRACTIVE

Jocul este o dimensiune fundamentală a omului indiferent de vârstă, căci jocul cultivă imaginația, spiritul de competiție, de prietenie și într-ajutorare, dar fără îndoială și inteligență. El îl conduce pe participantul la joc, prin forța gândirii, pe alte teritorii și timpuri necunoscute de noi, indiferent de felul acestuia: sportiv, dinamic, distractiv.

De multe ori, copiii ne sugerează jocul lor prin anumite simboluri sau prin cuvinte cheie. Copilăria este un tărâm al jocului. Atunci când ești copil, trebuie să profiți de frumoasa și nevinovata copilărie, deoarece doar o singură dată ești copil.

Psihologii recunosc că jocurile au un rol capital în istoria afirmării personalității la copil și în formarea caracterului său. Fiecare joc întărește/ stimulează o anumită energie fizică sau intelectuală.

(Chira Ovidiu Teodor)

Fermierul este omul care trăiește la țară și are grijă de ferma lui proprie în care îngrijește diferite animale domestice, cum ar fi: cai, oi, vaci, găini, porci etc.

Informații despre modul de lucru a unui fermier, despre rezultatele muncii depuse de acesta și despre sectorul în care activează, au reprezentat centrul desfășurării activității cu copiii. Spre surprinderea tuturor, cunoștințele copiilor au fost mult peste așteptări. În lista profesiilor, fermierul ocupă un loc important pentru ei. Cu curaj am putea spune că efectele muncii depuse el sunt de-a dreptul nobile pentru umanitate. Copiii au înțeles acest lucru! Noi suntem de acord?

(Suciu Dana-Maria)





CUNOAȘTEREA LOCALITĂȚII NOASTRE / GRĂDINĂRITUL - PASIUNEA MEA

În afara școlii, creativitatea elevilor poate fi încurajată prin desfășurarea unor activități extrașcolare și extracurriculare, ce pot completa activitățile de învățare din clasă.

Desfășurarea unor activități în afara orelor de curs în care sunt folosite metode creative permite elevilor ieșirea dintr-un sistem cunoscut și descoperirea altor moduri de a gândi.

La aceste activități, elevii au fost foarte receptivi, au răspuns la întrebări și au colorat o instituție pe care au cunoscut-o cel mai bine. Elevii au socializat între ei și au observat că aceste activități a fost diferite față de activitățile școlare clasice.

Prin această activitate elevii au aflat informații noi despre localitatea în care locuim și bogățiile orașului în care stăm. Au înțeles și că fiecare localitate are nevoie de o mică echipă de grădinari care pot prin înfrumusețarea propriilor ogrăzi să dea culoare unei localități.

Fiecare elev a prezentat lucrarea pe care a realizat-o, cu ajutorul cunoștințelor pe care le-a acumulat pe tot parcursul activității.

(Siminic Tudor / Siminic Sergiu)



Școala „Traian Dârjan”

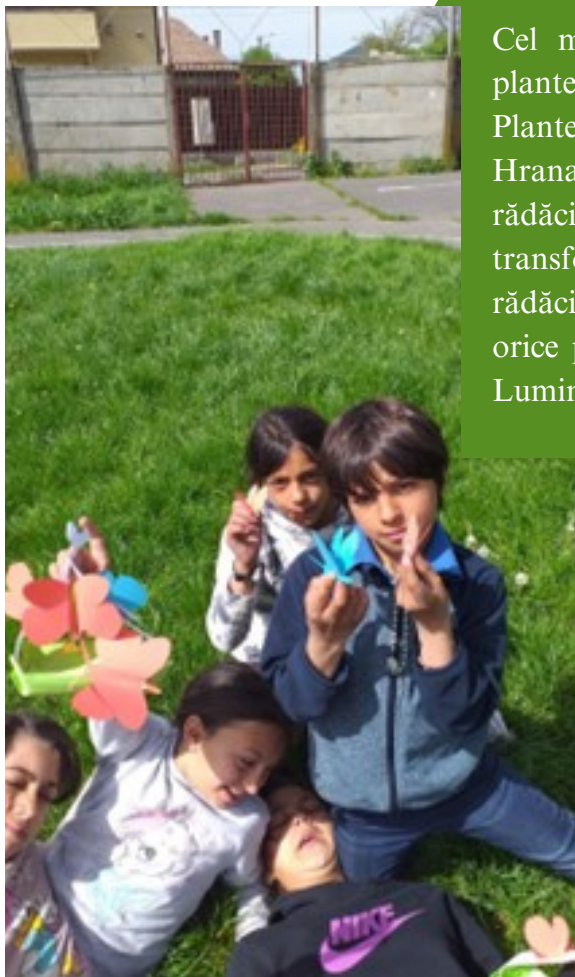


HRANA PLANTELOR

Cel mai isteț iepuraș a aflat lucruri despre hrana plantelor!

Plantele au nevoie de hrană pentru a se dezvolta.

Hrana plantelor este extrasă din sol cu ajutorul rădăcinii. Frunzele sunt cele care hrănesc planta, transformând apa și sărurile minerale absorbite de rădăcină în substanțe hrănitoare. Cu ajutorul hranei, orice plantă crește și se dezvoltă în toate părțile sale. Lumina realizează procesul de hrănire.



Frunza este formată din două foițe de protecție între care se află mai multe grăuncioare pline cu o substanță verde. Printre aceste grăuncioare există câteva ferestre mici care se închid și se deschid în funcție de nevoile plantei. Aceste ferestre își fac foarte bine treaba, fiindcă, dacă la un moment dat este secetă, ori planta nu a mai fost udată de mult timp, frunza își închide ferestrele pentru a împiedica pierderea apei.

La plantele iubitoare de apă este exact invers - ele sunt deschise tot timpul pentru eliminarea excesului de apă.

CE INTELIGENTE SUNT FRUNZELE!

Cu ajutorul micuțelor ferestre se asigură schimbul de gaze atunci când frunza prepară hrană și respiră, dar și când transpiră.

Te vei întreba asemeni copiilor: **ATĂT DE MULTE LUCRURI POATE FACE O FRUNZĂ?** (Păduraru Carmen Lia)



EMOȚII ÎN CULORI

În cadrul activităților EduDoor am desfășurat activitate numită „Emoții în culori” care s-a realizat în curtea școlii. A fost o zi frumoasă și profesorul a pregătit diferite materiale pe care le-a împărțit elevilor, iar activitatea s-a desfășurat frumos.

În prima parte, elevii au participat la un joc de recunoaștere a emoțiilor. Profesorul le-a cerut să numească diferite emoții și împreună cu elevii au dat exemple de situații în care se simt fericiți și triști. Apoi au fost puse diferite întrebări: Cum ne dăm seama că suntem triști? Sau supărați? De ce ne supărăm? Elevii au răspuns la acestea și au prezentat multe situații, s-au discutat emoțiile trăite și cum au controlat aceste emoții, cum au reacționat în unele situații, dacă au reacționat bine sau nu etc.

În a doua parte, elevii au trebuit să asocieze toate emoțiile menționate cu culori și au făcut un tabel în care s-a votat care culoare se potrivește cu emoția x. În urma voturilor s-a decis: galben este fericire, roz este pentru iubire, albastru pentru supărare și tristețe, roșu pentru furie, iar pentru surprindere s-a ales portocaliu. În continuare, elevii au realizat fețe tip emoji și au desenat emoția, colorând așa cum au decis în urma votului.

La finalul activității elevii și-au admirat lucrările, oferindu-și feedback reciproc. Au observat că unii au reușit să deseneze mai bine expresiile, iar alții au colorat mai atent sau mai frumos. Profesorul i-a felicitat pe toți și au realizat o poză de grup cu lucrările lor. (Neag Oana)



JOCUL DE MIȘCARE ȘI JOACA

Jocul de mișcare este din cele mai vechi timpuri o activitate recreativă extrem de importantă pentru toți dintre noi, în special pentru copii, deoarece încurajează integrarea acestora în societate.

Jocurile de mișcare oferă copiilor posibilitatea de a se dezvolta din punct de vedere social, emoțional și cognitiv, ajutându-i să se înțeleagă pe ei înșiși și să se raporteze la oamenii și mediile întâlnite în jur. Una dintre calitățile pe care le poate dezvolta un copil o reprezintă spiritul de competiție. Astfel, în cadrul unui joc de echipă, unde echipa devine un factor determinant, copilul va învăța să comunice cu ceilalți coechipieri, va fi perseverent, dar va trebui să accepte și situația în care nu va ieși tot timpul învingător, dovedind un comportament sportiv de fair-play, față de coechipieri și adversari.

Astfel, în cadrul acestor activități recreative (jocurile sportive), adolescenții beneficiază de o dezvoltare fizică armonioasă dar și de o dezvoltare intelectuală care va conduce spre maturizare.



De ce trebuie să avem în vedere că jocul sportiv/ jocul în aer liber este mai valoros decât surgatele oferite de spațiul virtual?

Iată câteva motive:

Jocul din mediul on-line poate avea un impact negativ asupra omului, deoarece, încă de la o vârstă fragedă, copiii au descoperit tehnologia utilizată ca un mijloc excesiv de recreere, ulterior cauzând dependență. Expunerea îndelungată la calculator, tabletă sau consola de jocuri duce la epuizare fizică și psihică, defecte ale vederii, deformări ale coloanei vertebrale, dar poate provoca și afecțiuni neuro-psihice. O altă latură negativă a petrecerii timpului în mediul jocurilor virtuale este reprezentată de lipsa comunicării cu cei din jur, ce va conduce inevitabil spre „ruperea de realitate”, astfel că dezvoltarea limbajului, precum și legarea relațiilor în mediul social au să îngreuneze maturizarea intelectuală.

(Moldovan Laurențiu Marcel)



FANTEZIE ȘI CULOARE

Activitățile creative sunt un factor în dezvoltarea și creșterea copiilor. Prin cuvântul creativ se înțelege o activitate care vizează obținerea a ceva nou, unic. Astfel, principalul indicator al creativității este noutatea produsului creat.

Împreună cu elevii am deschis primul nostru atelier de creație în curtea școlii. Prin organizarea acestui atelier ne propunem stimularea creativității copiilor și exprimarea acesteia prin realizarea unor lucrări artistice și practice, dar și prin dobândirea de către elevi a unor noi tehnici de lucru.

În cadrul acestui atelier vom învăța diferite tehnici de pictură: pe lemn, sticlă, piatră, precum și decorarea diferitelor obiecte. Vom colabora pentru finisarea produselor, vom învăța să ne respectăm reciproc, atât în timpul activității, cât și în afara ei. Astfel, elevii devin fascinați de pictură și de îmbinarea culorilor. Toate acestea contribuie la stimularea potențialului creativ. Natura și materialul bogat de care dispunem constituie un punct de plecare în activitatea de creație.

(Man Adina-Roxana)





CĂRTICICA MEA CU FAPTE BUNE

Împreună cu elevii am realizat o cărticică cu fapte bune. Primul pas este acela de a stabili ce înseamnă faptele bune, altfel spus, ce acțiuni ale copiilor vor intra în această categorie. O faptă bună este atunci când oferi ajutorul cuiva (solicitat sau nu), când faci ceva din proprie inițiativă fără să aștepti o recompensă. Când arăți compasiune, amabilitate sau generozitate față de cineva. Și lista poate continua cu sugestii ale copiilor.

Am luat în considerare nu doar gesturile de bunătate arătate celorlalți, ci și cele primite din parte colegilor. Astfel, un copil poate să evidențieze comportamentul propriu sau pe cel al unui coleg. Ne dorim ca, în timp, aceste gesturi, acțiuni care dovedesc bunătate, să devină obișnuințe, elemente prezente permanent în comportamentul copiilor.

Imaginea imprimată va fi prinsă cu un cârlig pe o sfoară sau prinsă pe perete ori pe tablă. Copiii vor nota pe scurt fapta bună săvârșită. (Iederan Iustin-Sorin)



O CĂLĂTORIE ÎN LUMEA POVEȘTILOR

Lectura reprezintă muzica gândurilor scrise. Copiii au participat la activitatea intitulată „O călătorie în lumea poveștilor”, unde, cu deosebită atenție, cei mici au ascultat *povestioara lui TUP* privind totodată și ilustrațiile din cărticică.

Elevii au reușit să combine utilul cu plăcutul, în cea mai frumoasă manieră, punându-și imaginația la încercare. (Bodea Raluca Ioana)





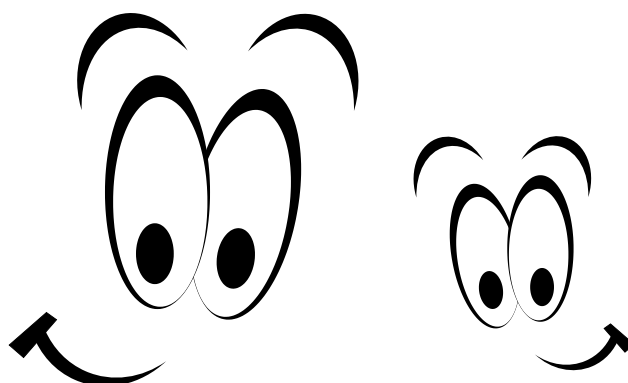
OCHI DE COPIL

Eu, dascălul, am descoperit o lume nouă prin ochii elevilor mei care provin din comunitatea de la Pata Rât. Am redescoperit inocența, jocul, bucuria lucrurilor extrem de simple, curiozitatea neobosită, explorarea continuă. Prin ochii lor lumea este simplă și frumoasă, fără tipare ori idei preconceptuate.

Ochii copilului nu judecă exteriorul, ci simt sufletul omului cu care intră în contact. Privirea lui nu cunoaște frica de a privi în ochi, de a-și fixa interlocutorul. Cu toate acestea, cei mai mulți dintre ei sunt foarte aproape de a nu continua școala din motive materiale și din lipsa unui factor care să înfrângă aceste motive materiale. În primele întâlniri din cadrul proiectului am avut teme variate cum ar fi: jocuri de autocunoaștere și relaționare, atelier de pictură, dar cea mai interesantă pentru copii a fost întâlnirea în care am vorbit despre arta fotografică, am vizionat prezentări despre istoria fotografiei, am analizat diferite aparate foto și filme fotografice. De asemenea, am realizat fiecare dintre noi fotografii. La finalul acestei activități am primit cel mai frumos feedback de la un elev și anume o inimioară făcută din mânuțele lui.

Copiii sunt încântați de acest mod de a învăța afară, într-un spațiu non-formal, cum e sala de clasă, și așteaptă cu nerăbdare ziua când avem „activitatea”.

(Epure-Onacă Lidia)



O CĂLĂTORIE ÎN LUMEA POVEȘTILOR

Lectura reprezintă muzica gândurilor scrise și o călătorie interioară. Copiii au participat la activitatea intitulată „O călătorie în lumea poveștilor”, unde cu deosebită atenție, cei mici au ascultat povestioara și cu mare interes au privit imaginile din carte.

Cu ajutorul tehnicilor de educație non-formală, activitatea a cultivat interesul copiilor pentru citit, în conformitate cu viziunea pe termen lung a alfabetizării ca bază pentru educarea unor generații de copii care gândesc critic și se exprimă liber.

Am asociat lectura cu creativitatea, realizând pentru povestea propusă o gamă de produse plastice, mai exact portretul personajului principal. Astfel, lectura nu mai este percepută de copii ca o activitate plictisitoare. Pentru portret, copiii au fost provocați să găsească prin curtea școlii cele mai frumoase floricele, cu ajutorul cărora să realizeze părul personajului principal.

Elevii au reușit să combine utilul cu plăcutul, în cea mai frumoasă manieră, punându-și imaginația la încercare. (Chețan Mădălina-Gabriela)



ZGOMOT SAU SUNET MUZICAL?

În cadrul activităților EduDoor s-au abordat diferite teme pornind de la emoțiile gestionate cu ajutorul muzicii, puterea muzicii asupra dezvoltării umane și a caracterului etc.

Activitatea a avut ca obiectiv principal diferențierea auditivă între un sunet muzical și un zgomot. Acest lucru s-a realizat în grădina unității școlare. În prima parte a activității, elevii au fost invitați să urmărească cu atenție sunetele din mediul înconjurător și să descopere împreună cu profesorul coordonator care sunt sunetele muzicale și care sunt zgomotele. Printre sunetele redade ca zgomote au fost (foșnetul frunzelor, adierea vântului, avioanele, zgomotul de fundal produs de mașinile din stradă etc.).

Activitatea de final i-a avut ca protagoniști pe elevi, care au transformat un zgomot în sunete muzicale cu ajutorul unei frunze. Aceștia au căutat în interiorul grădinii frunze de diferite mărimi și forme și au început să sufle pentru a realiza scurte sunete. Activitatea a fost îndrăgită de elevi, iar profesorul le-a oferit feedback pe tot parcursul activității.

(Bucatariu Ioana-Mihaela)

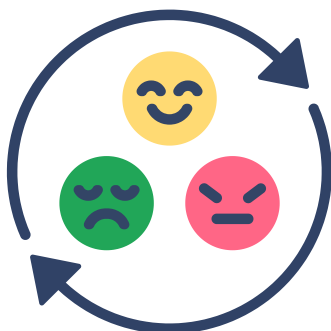
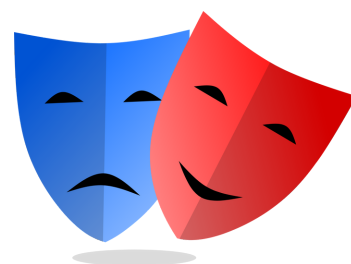
ÎNVĂȚĂM DESPRE NOI PRIN JOACĂ

În luna mai, în zilele de marți, ne-am întâlnit după ore să discutăm și să învățăm mai multe despre noi. Am făcut jocuri de cunoaștere a propriei persoane. Apoi în următoarele săptămâni am discutat despre emoții și cât de important este să ai încredere în tine.

În prima zi am descoperit ce interese au fiecare colegi. Am văzut că avem foarte multe în comun și că aproape tuturor ne place sportul. Sportul nostru preferat este fotbalul, dar ne-ar plăcea să încercăm și alte sporturi, cum ar fi badminton sau volei. Am descoperit că unii colegi preferă dansul (lui Florinel și Raisei) și muzica, și cine ar fi crezut că și Dorian este interesat de științe (la fel ca mine). Ne-a plăcut să lucrăm cu hârtia și chiar am făcut fluturași din ea pentru clasa noastră. Ce ne-a mai plăcut este că am învățat și despre emoții. Am făcut jocuri de mimă și a trebuit să recunoaștem emoțiile de pe fețele colegilor noștri. A fost foarte amuzant. Ne-am distrat de minune. În ultima oră am discutat despre importanța încrederii în sine. Am făcut un joc în care fiecare dintre noi trebuia să spunem ce animal ne reprezintă și care este puterea lui cea mai mare. Puterile noastre cele mai mari ne ajută să ne depășim și să ne dezvoltăm.

Apoi am desenat ce calități avem fiecare dintre noi. La sfârșit ne-am jucat cu mingea, fapt ce ne-a bucurat foarte mult și am primit drept răsplată și stickere cu bufnițe.

(Biriș Anca-Teodora)





Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară nr. 6 - Educație și competențe

Prioritatea de investiție – 10.i. Reducerea și prevenirea abandonului școlar timpuriu și promovarea accesului egal la învățământul preșcolar, primar și secundar de calitate, inclusiv la parcursuri de învățare formale, nonformale și informale pentru reintegrarea în educație și formare, apel de proiecte Componentă 1 –

Apel : POCU/987/6/26/Operațiune compozită O.S 6.3,O.S 6.6/26/Operațiune compozită O.S 6.3,O.S 6.6.

„ Edu.Door - educatie outdoor inovativa pentru incluziune sociala”
ID 153429

Editor: Fundatia Centrul de resurse pentru Comunitățile de Romi

Data publicării: mai 2023

ABIG

